

MBL 116F test: 10/2012, cena: 108200 zł

Pierwszy u nas formalny test słynnych niemieckich radialstrahlerów, czyli promienników dookólnych. Z tych głośników dźwięk rozchodzi się tak, jak w sali koncertowej – na wszystkie strony. Efekt został uzyskany dzięki specyficznej konstrukcji przetworników średnio-wysokotonowych. Membrany pracują w konfiguracji pionowej i składają się z lameli wykonanych z syntetycznie wzmocnianego węgla. Promienniki znajdują się na szczycie skrzyni subwoofera, w którym pracują cztery stożkowe przetworniki Seas. Brzmienie tej czterodrożnej konstrukcji jest godne swojej ceny. MBL pokazał, że można stworzyć produkt wybitny, z jednocześnie wyraźnie zaznaczonym zbiorem cech własnych. Bo brzmienie 116F jest dość charakterystyczne w dziedzinie basu i rewolucyjne w dziedzinie przestrzeni. Oraz absolutnie unikatowe w ogólnym podejściu do odtwarzania muzyki. Radialstrahlery nie „produkują” brzmienia dla słuchacza-audiofila, one po prostu tworzą czysty obraz dźwiękowy – esencję muzyki dla samej siebie.

